МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОЛГОПРУДНЫЙ ГИМНАЗИЯ №13 (МАОУ ГИМНАЗИЯ №13)

Директор МАОУ гимпазии №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Знайка» 3-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Знайка» составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МАОУ гимназии №13, требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Винокурова Н. К. «Развиваем способности детей».

Целью курса «Знайка» является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Курс ставит перед собой следующие задачи:

- создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску;
- обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания;
- обучить приемам поисковой и творческой деятельности;
- развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».
- способствовать расширению кругозора;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству;
- формировать логическое и творческое мышление, речь учащихся;
- обучать младших школьников работе с различными источниками информации
- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу.
- систематизация и комментирование основных типов вопросов по изучаемым в школе разделам науки о языке (фонетике, орфоэпии, морфологии, стилистике, словообразованию и др.), а также разделам, которые, не будучи специально названы в школьной программе, «растворены» в ней и в окружающей нас действительности: социолингвистике, сравнительному языкознанию и истории языка;
- знакомство с языковыми «казусами», которые обычно становятся «героями» олимпиадных заданий.

В соответствии с Учебным планом МАОУ гимназии №13, на изучение предмета отводится 1 час в неделю (34 учебные недели). Итого 34 часа за учебный год в 3 классе и 34 часа за год в 4 классе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

3 класс

Темы занятий курса «Знайка» в 3 классе представлены в следующем тематическом содержании:

Языковые логические задачи (8 ч)

Прятки с предлогами. Обучение решению и составлению ребусов, содержащих предлоги. Что скрывает сорока? Обучение решению и составлению ребусов, содержащих числа. Загадки — шарады.

Секреты анаграммы. Знакомство с анаграммами. Обучение их решению и составлению. Шиворот – навыворот. Знакомство с антонимами и синонимами, решение логических задач с ними.

Прямой и переносный смысл речевых оборотов (8 ч)

Крылатые слова. Знакомство с фразеологизмами, их значением и происхождением. Пословица недаром молвится. Знакомство с пословицами, их смыслом, сопоставление пословиц.

Слова, слова, слова. (12 ч)

Происхождение слов (этимология). Жизнь слова. Рождение и отмирание слов. Исконнорусские и заимствованные слова. Викторина «Пришли и прижились».

Устаревшие слова. Конкурс «Непонятные слова».

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Игра «Умники и умницы».

Типы лингвистических словарей русского языка.

Логические задачи на применение общих знаний (6 ч)

Обучение поиску закономерностей и восстановлению логических связей. Умные цепочки. Обучение составлению логических цепочек, нахождению «лишнего»

4 класс

Фонетика и орфоэпия (7 ч)

Что такое орфоэпия?

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Что такое фонография или звукозапись?

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности — фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках. Звуки не буквы!

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Звучащая строка.

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха. *Банты и шарфы*.

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

«Пигмалион» учит орфоэпии.

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Кис-кис! Мяу!, или Кое-что о звукоподражаниях.

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 ч)

Имена вещей.

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся. О словарях энциклопедических и лингвистических.

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями. В царстве смыслов много дорог.

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Как и почему появляются новые слова?

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Многозначность слова.

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями.

Определение первоисточников слова,.

Об одном и том же- разными словами.

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Как возникают названия.

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Слова – антиподы.

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Фразеологические обороты.

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша». Словари «чужих» слов.

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Капитан и капуста.

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

«Он весь свободы торжество».

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Мы говорим его стихами.

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Слова, придуманные писателями.

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Слова уходящие и слова – новички.

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи.

Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Словарь языка Пушкина.

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Смуглая Чернавка.

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи . Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Какой словарь поможет избежать ошибок?

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Словарь- грамотей.

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Научная этимология.

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Какие бывают имена?

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Древнерусские имена.

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Отчество и фамилия.

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Надо ли останавливаться перед зеброй?

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие *«метафорическая* номинация».

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГОГО КОНТРОЛЯ

Участие в конкурсах, олимпиадах, лингвистических турнирах различного уровня, участие в викторинах по русскому языку, создание и реализация проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

В результате изучения данного курса обучающиеся получат возможность формирования личностных результатов:

- учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;

- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

Предметные результаты:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.
- применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;
- находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.
- осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

К концу изучения курса «Знайка» третьеклассники научатся:

- решать логические и нестандартные задачи;
- сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданиями и правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

К концу третьего класса ученики имеют возможность научиться:

- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую информацию, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- —моделировать ситуацию, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
 - конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;

- —объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- воспроизводить способ решения учебной задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- —анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
 - —оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;
 - конструировать несложные задачи.

В результате реализации данной программы четвероклассники научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Знайка

Учебный год: <u>2020 - 2021</u> Количество часов: 34

Класс: 3

Учитель:

№	Тема урока	Основные виды	Дата у	рока
урока п/п		деятельности учащихся	по плану	по факту
1.	Что такое «Лингвистика»? Входной тест. «Самый внимательный, прилежный и старательный»	Выполнение входного теста, задания на развитие внимания, памяти и мышления.		
2.	Страна «Почитай - ка»	работа с текстом: читают, отвечают на вопросы, выполняют задания к тексту.		
3.	Лингвистический КВН. Конкурсы, эстафеты по русскому языку	искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы		
4.	Игра – викторина «Сказки А.С. Пушкина».	искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы		
5.	Игра «Узнай сказку» кроссворд, ребусы и т.д. Игры «Четыре стихии», «Срисуй по клеточкам», «Лабиринт»	сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;		
6.	Занимательная грамматика: «Лена, Наташа, Светлана и Алла - с буквы заглавной я написала».	Игры на развитие внимания, памяти, мышления		
7.	Буквенные головоломки. Игры с буквами: «составь слово», «Отгадай», «Буква потерялась» и т.д.	искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы		
8.	КВН «Времена года». Игры «Назови художника», «Кто больше», «Бывает – не бывает».	Решение природоведческих задач, анализ познавательной задачи, поиск верного результата на основе анализа текста.		
9.	Интеллектуальная игра «Обо всём на свете» Игры и задания на развитие внимания, памяти,	работа с текстом: читают, отвечают на вопросы, выполняют задания к тексту.		

	воображения.		
10.	Тест «Сравнение»,	моделировать в процессе	
10.	«Алгоритм» Работа с	' ' 1 ' 1 '	
	тестами.		
	тестами.	алгоритм решения числового	
		кроссворда; использовать его	
		в ходе самостоятельной	
11	Darwoner over the Henry	работы;	
11.	Звуковые схемы слова. Игры	анализировать правила игры,	
	на развитие умения делить	действовать в соответствии с	
	слова на слоги, выделять	заданиями и правилами	
	звуки в разных позициях в		
	слове, давать характеристику		
12.	звукам слова.		
12.	Слова, слова, слова.	устанавливать причинно-	
	Устаревшие слова. Конкурс	следственные связи через	
	«Непонятные слова».	различные игры и задания.	
	Причинно-следственные		
12	цепочки		
13.	КВН «Мы друзья природы»	искать и выбирать	
	Закрепление знаний о	необходимую информацию,	
	природе, её особенностях,	содержащуюся в тексте	
	загадки, конкурсы,	задачи, на рисунке или в	
	викторины.	таблице, для ответа на	
14.	«Найди отличия», «Чем	заданные вопросы	
14.	«паиди отличия», «чем похожи», «Распредели по	работа с текстом: читают, отвечают на вопросы,	
	группам». Игры на развитие	выполняют задания к тексту.	
	мышления, внимания,	выполняют задания к тексту.	
	памяти.		
15.	Анаграммы, шарады.	применять изученные	
15.	Отгадывание анаграмм,	способы учебной работы и	
	шарад. Прямое и переносное	приёмы вычислений для	
	значение слов.	работы с числовыми	
	Situ terme esteb.	головоломками	
16.	Слова, слова, слова	ориентироваться в понятиях	
10.	История происхождения	«влево», «вправо», «вверх»,	
	слов	«вниз»	
17.	Игра «что из чего	включаться в групповую	
17.	получается» Учимся	работу, участвовать в	
	рассуждать. Игровые и	обсуждении проблемных	
	развлекательные задания	вопросов, высказывать	
	разычкательные задания	собственное мнение и	
		аргументировать его	
18.	КВН «Пословицы и	выполнять пробное учебное	
•	поговорки» Учимся	действие, фиксировать	
	составлять пословицы,	индивидуальное	
	объяснять их значение, по	затруднение в пробном	
	началу пословицы, находить	действии	
	её продолжение.		
19.	Расшифруй сообщение.	сравнивать разные приёмы	
	Учимся строить текст.	действий, выбирать удобные	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	TC TT	<u> </u>	1
	Конкурс «Непонятные	способы для выполнения	
20	слова».	конкретного задания	
20.	Знакомые «иностранцы»	Игры «Словодел»,	
	Заимствованные слова,	«Конструктор слов»,	
	исконно русские слова.	разучивание правил, работа в	
-		команде.	
21.	Общеупотребительные	Решение нестандартных	
	слова. Профессионализмы.	задач. Использование	
	Диалектизмы. Игра «Умники	знаково-символических	
	и умницы».	средств для моделирования	
	Необычные задачки со	ситуаций, описанных в	
	словами. Решение	задачах.	
	логических задачек		
22.	Тема и главная мысль текста.	выделение темы и главной	
	Чтение сказок.	мысли текста сказок	
23.	Интеллектуальная игра «Кто	участвовать в учебном	
	хочет стать миллионером»	диалоге, оценивать процесс	
	Игра на развитие памяти,	поиска и результат решения	
	мышления, обогащение	задачи	
	знаний учащихся в разных		
	направлениях (презентация)		
24.	Игра «Светик – семицветик»	Воспроизведение способа	
	Интеллектуальная игра –	решения задачи. Выбор	
	путешествие.	наиболее эффективных	
		способов решения	
25.	Викторина «Что? Где?	искать и выбирать	
	Когда?» Интеллектуальная	необходимую информацию,	
	игра с заданиями из разных	содержащуюся в тексте	
	предметных областей	задачи, на рисунке или в	
		таблице, для ответа на	
		заданные вопросы	
26.	Игра «Незнайкин бенефис»	Выбор необходимой	
	Интеллектуальная игра с	информации, содержащейся	
	заданиями из разных	в тексте задачи, на рисунке	
	предметных областей.	или в таблице, для ответа на	
		заданные вопросы.	
27.	Игра «Художник слова»	Воспроизведение способа	
	Пишем словесные картины.	решения задачи. Выбор	
	Развиваем воображение,	наиболее эффективных	
	мышление.	способов решения	
28.	Тест «Отношения». Работа с	Ориентировка в тексте,	
	тестом.	выделение информационных	
		данных	
29.	Тест «Языковая логика»	Решение логических задач –	
	Игры, викторины и задания	шуток.	
	на развитие логического	-	
	мышления.		
30.	Составление загадок,	Решение нестандартных	
	чайнвордов. Развитие	заданий. Классификация	
	творческого мышления,	творческих заданий	
	фантазии.	(кроссворды, чайнворды и	
	1.*	1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \	

		т.д.)	
31.	Конкурс Эрудитов. Игры на	Задачи, решаемые способом	
	развитие логики, мышления,	перебора. «Открытые»	
	внимания.	задачи и задания. Задачи и	
		задания по проверке готовых	
		решений, в том числе	
		неверных. Анализ и оценка	
		готовых решений задачи,	
		выбор верных решений	
32.	Что расскажут словари о	Изучение лингвистических	
	слове? Виды	словарей, особенности	
	лингвистических словарей.	работы со словарями. Поиск	
		слов в словаре.	
33.	Подведем итоги года.	работа с текстом: читают,	
	Ребусы, загадки, кроссворды,	отвечают на вопросы,	
	чайнворды.	выполняют задания к тексту,	
		подбор заданий для	
		одноклассников.	
34.	Итоговый тест.	Выполнение итогового теста,	
		задания на развитие	
		внимания, памяти и	
		мышления. Анализ своих	
		достижений.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Знайка

Учебный год: <u>2020 - 2021</u> Количество часов: 34

Класс: 4 ____ Учитель: ____

No॒	№	Тема раздела.	Характеристика основных видов	Дата урока	
урока	урока	Тема урока	деятельности обучающихся	ПО	ПО
п/п	В			плану	факту
	разде			iiiiaiiy	φακτή
	ле				
		ФОНЕТИКА И С			
	1	(7 часо			
1.	1.	Что такое орфоэпия?	Значение речи в жизни человека.		
2.	2.	Что такое фонография	Выразительность речи. Техника речи. Устная и письменная речь. Особенности		
		или звукозапись?	устной речи: окраска голоса, громкость,		
3.	3.	Звуки не буквы!	темп. Слово, его лексическое значение.		
4.	4.	Звучащая строка.	Толковый словарь. Звуковой состав		
5.	5.	Банты и шарфы.	слова. Формировать представление о важности сохранения позиции каждой		
6.	6.	«Пигмалион» учит	буквы в слове. Развитие познавательного		
		орфоэпии.	интереса к языку и внимательного		
7.	7.	Кис- кис! Мяу!, или	отношения к слову. Умение определить		
		Кое- что о	лексическое значение слова, лексическое значение многозначного слова по		
		звукоподражаниях.	предметным картинкам, контексту.		
	I	ЛЕКСИКОЈ	ЮГИЯ		
		(27 часо			
8.	1.	Имена вещей.	различать слова, противоположные по		
9.	2.	О словарях	смыслу (антонимы). Умение выделить		
		энциклопедических и	синонимы, антонимы в тексте, умение		
		лингвистических.	подбирать синонимы, антонимы к		
10.	3.	В царстве смыслов	данному слову. Умение отличить слова-		
		много дорог.	родственники от синонимов, омонимов		
11.	4.	Как и почему	и слов с частичным графическим и		
111		появляются новые	звуковым сходством. Развитие		
		слова?	познавательного интереса, внимания к		
12.	5.	Многозначность слова.	языку. Развитие логического мышления,		
13.	6.	«Откуда катится	воображения, памяти.		
13.	0.	каракатица?»О	Наблюдать над изобразительно-		
		словарях, которые	выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном		
		рассказывают об	значении, значениями фразеологизмов),		
		истории слов.	составлять текст по рисунку и		
14.	7.	Об одном и том же -	фразеологизму.		
17.	/ .		Наблюдать над изобразительно-		
15.	8.	разными словами. Как возникают	выразительными средствами языка		
13.	0.		(словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов),		
16	9.	Названия.	значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и		
16.		Слова – антиподы.	фразеологизму.		
17.	10.	Фразеологические	Определять (выписывать) значение		
		обороты.	, , ,		

No	<u>№</u>	Тема раздела.	Характеристика основных видов		
урока	урока	Тема урока	деятельности обучающихся	ПО	ПО
Π/Π	В			плану	факту
	разде			iiiiaiiy	φακτή
	ле				
18.	11.	Словари «чужих» слов.	слова, пользуясь толковым		
19.	12.	Капитан и капуста.	словарём (сначала с помощью		
20.	13.	«Он весь свободы	учителя, затем самостоятельно).		
		торжество».	Составлять собственные толковые		
21.	14.	Мы говорим его	словарики, внося в них слова,		
		стихами.	значение которых ранее было не-		
22.	15.	Слова, придуманные	известно.		
		писателями.	Распознавать многозначные слова,		
23.	16.	Слова уходящие и слова	слова. Распознавать многозначные		
		– новички.	слова, слова в прямом и		
24.	17.	Словарь языка	переносном значениях, синонимы,		
		Пушкина.	антонимы, омонимы,		
25.	18.	Смуглая Чернавка.	фразеологизмы, устаревшие слова.		
26.	19.	Паронимы, или	Анализировать употребление в		
		«ошибкоопасные	тексте слова в прямом и пере-		
		слова».	носном значениях. Сравнивать		
27.	20.	Ошибка Колумба.	прямое и переносное значения		
		«Ложные друзья	слов, подбирать предложение, в		
		переводчика».	которых слово употребляется в		
28.	21.	Какой словарь поможет	прямом или переносном значении.		
		избежать ошибок?	Оценивать уместность		
29.	22.	Словарь- грамотей.	использования слов в тексте,		
30.	23.	Научная этимология.	выбирать из ряда предложенных		
31.	24.	Какие бывают имена?	слова для успешного решения		
32.	25.	Древнерусские имена.	коммуникативной задачи.		
33.	26.	Отчество и фамилия.	Работать с лингвистическими		
34.	27.	Надо ли	словарями учебника (толковым,		
51.	27.	останавливаться перед	синонимов, антонимов, омонимов,		
		зеброй?	фразеологизмов и др.), находить в		
		эсорон:	них нужную информацию о слове.		

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для учителя:

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год
			издания
1.	«Развиваем способности	Винокурова Н. К.	Москва. «Росмэн»,
	детей». 4 класс.		2003
2.	Олимпиады по	Орг А.О.	М.:Просвещение,2015
	русскому языку: Кн.		
	Для учителя: Из опыта		
	работы/ -		
1.	Решение нестандартных	Гороховская Г.Г.	Начальная школа. —
	задач — средство разви-		2009. –

	тия логического		№ 7.
	мышления младших		
	школьников		
2.	Игры с числами и	Зубков Л.Б.	СПб.: Кристалл, 2001.
	словами.		
3.	Методика работы с	Лавлинскова Е. Ю.	М.: Панорама, 2006.
	задачами повышенной		
	трудности в начальной		
	школе		
4.	Подумаем вместе.	Винокурова Н.К.	Издательство
	Сборник тестов, задач,		«Росткнига», 2011 г.
	упражнений.		

Электронные образовательные пособия и ресурсы: 1. http://school-collection.edu.ru

- 2. Видеофильмы
- 3. Презентации

Оборудование

Рабочее место учителя: компьютер, интерактивная доска, МФУ 1.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

№ урока	Тема(ы) урока	Способ корректировки	Скорректированные сроки	Причина корректировки



