

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОЛГОПРУДНЫЙ
ГИМНАЗИЯ №13
(МАОУ ГИМНАЗИЯ №13)

Директор МАОУ гимназии №13



**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
по курсу внеурочной
деятельности
«Развитие речи»
1 - 4 классы**

2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МАОУ гимназии №13, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» под редакцией С.Н. Ямшиной. Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования, учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника.

Данная программа представляет собой вариант организации внеурочной деятельности младших школьников в рамках развития обучающихся предметам гуманитарного цикла. Темы занятий представлены в соответствии с основными содержательными линиями программы по русскому языку: фонетика, орфография, морфемика, словообразование, морфология, лексика, синтаксис, пунктуация, развитие речи и основными содержательными линиями программы по литературному чтению: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, элементы творческой деятельности, круг детского чтения.

Язык – средство общения людей. Орудие для формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель должен хорошо владеть им, т.е. владеть языковой культурой. Владение словом – инструмент общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Период начальной школы – один из самых важных моментов в овладении речевой деятельностью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Целью занятий, проводимых по данной программе, является повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности: произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

В программе реализуются следующие задачи:

- обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников;
- воспитание познавательного интереса к родному языку;
- решение проблемы интеллектуального развития младших школьников;
- способствование более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке;
- содействие развитию речи детей.

В соответствии с Учебным планом МАОУ гимназии №13, на изучение предмета отводится в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в год, со 2-го по 4-й класс – 1 час в неделю, 34 часа в год для каждого класса, общий объем учебного времени составляет 136 часов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

1 класс (33 часа).

Речь и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

2 класс (34 часа)

Речь и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение

определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

3 класс (34 часа)

Речь. Техника и выразительность речи.

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

4 класс (34 часа)

Речь. Техника и выразительность речи.

Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение и так далее.

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Изучение курса формирует универсальные учебные действия:

Личностные результаты:

Личностные УУД

- общее представление о мире;
- осознание языка как основного средства общения между людьми;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств, для выражения чувств и мыслей.

Метапредметные результаты

Коммуникативные УУД

- речевая компетенция – умение правильно вести диалог;
- работая в парах (быть лидером и исполнителем), уметь договариваться, прийти к общему выводу;
- выражать свои мысли с *соответствующими* возрасту полнотой и точностью;
- языковая компетентность – фонетическое произношение и различие на слух всех звуков русского языка, соблюдение правильного ударения в словах;

- применять основные графические изображения слога, слова, предложения;
- употреблять в своей речи слова синонимы, антонимы, многозначные слова;
- расширять словарный запас младшего школьника;
- социокультурная осведомленность – элементарные знания из истории русского языка, некоторых детских персонажей, детские стихи, загадки;

Познавательные УУД

- моделировать различные языковые единицы (слог, слово, предложение);
- уметь сравнивать языковые явления русского языка на уровне букв, слов, предложений;
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, классификация, обобщение, сравнение);
- выделять существенную информацию из прочитанного;
- уметь строить рассуждения;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

Регулятивные УУД

- адекватно воспринимать оценку учителя, одноклассников;
- корректировать свою работу (вносить изменения, исправления);
- составлять план своей работы под руководством учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения «что я знаю?» и «что еще не известно»;
- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь.

К концу 1 класса обучающиеся **научатся:**

- определять стили речи (разговорный и книжный);
- различать многозначные слова, слова синонимы, антонимы, родственные;
- пересказывать в доступной разговорной форме небольшие по объёму рассказы, выделять главную мысль (главные слова) в тексте;
- работать с текстом: озаглавливать его, определять последовательность событий, считать количество предложений.

Получат возможность научиться:

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию успеха;

- уместно использовать изученные способы несловесного общения (мимика, жесты, интонация);
- умение вступать в контакт и поддерживать диалог, умение благодарить;
- быть хорошим слушателем,
- анализировать, как люди умеют слушать, понять в какой мере они стремятся понять говорящего;
- анализировать и оценивать устную речь с точки зрения таких ее свойств, как громкость, темп, окраска голоса, соответствие ситуации общения;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте; определять опорные слова;
- выбирать заголовок из предложенных вариантов;
- вести диалектный диалог;
- сочинять на основе данного сюжета.

К концу 2 класса обучающиеся **научатся:**

- распознавать разновидности речи: разговорную, научную, официально-деловую и художественную речь;
- определять признаки текста и его отличие от набора предложений;

Получат возможность научиться:

- составлять предложения по сюжетным картинкам, рассказ по вопросам учителя на определенную тему,
- устно составлять рассказ по данному началу,
- подбирать заголовок к данному тексту,
- писать изложение под руководством учителя (в объеме 30-40 слов);
- под руководством учителя составлять и записывать небольшие рассказы о своих играх, работе, друзьях, семье.

К концу 3 класса обучающиеся **научатся:**

- выделять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- определять виды тропов;
- отличать крылатые слова, научные и устаревшие;
- осуществлять элементарный словообразовательный анализ слова;
- самостоятельно определять тему и микротему текста, главную мысль;
- составлять разные виды плана текста;
- составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях;
- устанавливать связь предложений в тексте (цепная и параллельная);
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки, другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Получат возможность научиться:

- подбирать синонимы для уточнения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении ;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
- использовать для создания собственных текстов разного стиля крылатые, научные, устаревшие слова;
- определять происхождение некоторых антропонимов и топонимов;
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- конструировать тексты по заданной схеме;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms – сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

К концу 4 класса обучающиеся **научатся:**

- различать особенности употребления слов-связок, местоимений, цитат, нормы литературного языка;
- правильно соотносить вид и время глагола;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, самостоятельно составлять план;
- работать со словарями.

Получат возможность научиться:

- использовать при создании текста изобразительно-выразительные средства, существительные-синонимы, прилагательные-синонимы, глаголы-синонимы и др.;
- самостоятельно писать сочинения повествовательного текста, текста-описания, текста-рассуждения по самостоятельно составленному плану;
- совершенствовать язык работы и редактировать текст;

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Развитие речи

Учебный год: 2020 – 2021

Количество часов: 33 ч

Класс: 1 _____

Учитель: _____

№ урока п/п	№ урока в раздел е	Темы разделов. Темы уроков.	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Сроки	
				по плану	по факту
РЕЧЬ (3 часа)					
1.	1.	Что такое письмо? Зачем нужны письма?	Изучение словарного запаса школьников, уровня развития связной речи, умения читать и различать звуки.		
2.	2.	Речь.	Познакомить с ролью речи в жизни людей, с основными требованиями к правильной речи.		
3.	3.	Тише, громче...	Развитие памяти. Формирование навыков выразитель-ной речи. Развитие памяти, логического мышления.		
СЛОВО (14 часов)					
4.	1.	Слова, слова, слова...	Формирование представлений о слове. Формирование понятия о лексическом значении слова.		
5.	2.	Озорные буквы.	Формирование представлений о слове. Формирование понятия о лексическом значении слова. Развитие логического мышления, воображения, памяти.		
6.	3.	Слова играют в прятки.	Развитие логического мышления, воображения, памяти.		
7.	4.	Слово и его значение.	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.		
8.	5.	Прямое и переносное значение слова.	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.		
9.	6.	Многозначные слова.	Формирование понятия о многозначности слова.		
10.	7.	Омонимы.	Формирование первичного представления об омонимах,		
11.	8.	Синонимы.			

12.	9.	Антонимы.	синонимах, антонимах и их значении в речи. Развитие логического мышления, воображения, памяти.		
13.	10.	Тематические группы слов.	Формирование умения отгадывать загадки. Развитие познавательного интереса, внимания к языку.		
14.	11.	Наш цветной мир.	Формирование умения отгадывать загадки. Развитие познавательного интереса, внимания к языку.		
15.	12.	Что на что похоже.	Развитие логического мышления, воображения, памяти.		
16.	13.	Голоса природы.	Развитие логического мышления, воображения, памяти.		
17.	14.	Загадки.	Формирование умения отгадывать загадки. Развитие познавательного интереса, внимания к языку.		
КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ (3 часа)					
18.	1.	Культура речи. Вежливые слова.	Прививать навыки культурной речи. Формирование навыков употребления в речи образных выражений.		
19.	2.	Пословицы.	Формирование навыков подбора слов, наиболее точно передающих мысль. Развитие внимания, воображения, логического мышления.		
20.	3.	Учимся рассуждать.	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.		
ПРЕДЛОЖЕНИЕ И СЛОВСОЧЕТАНИЕ (3 часа)					
21.	1.	Предложение.	Формирование умения составлять предложение из предложенных слов, связывать слова по смыслу, устанавливать взаимосвязь между словами		
22.	2.	Предложение и словосочетание	Устанавливание связи между словами в словосочетании и предложении.		
23.	3.	Деформированное	Исправление порядка слов		

		предложение	или порядка частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова.		
ТЕКСТ (10 часов)					
24.	1.	Текст. Ознакомление с признаками текста.	Формирование общего представления о тексте и его признаках. Уметь отличать текст от группы предложений.		
25.	2.	Текст. Деформированный текст.	Формирование навыков построения связного текста. Уметь устанавливать последовательность предложений в тексте.		
26.	3.	Текст. Изложение текста по вопросам к каждому предложению.	Развитие логического мышления, внимания, памяти. Уметь точно употреблять слова в тексте.		
27.	4.	Заглавие текста. Работа с текстом.	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.		
28.	5.	Тема текста. Работа с текстом.	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.		
29.	6.	Повторение пройденного. Изложение текста по вопросам.	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.		
30.	7.	Опорные слова. Работа с текстом.	Формирование навыка составления текста по опорным словам.		
31.	8.	Мы строим текст. Работа с текстом.	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.		
32.	9.	План текста. Работа с текстом.	Формирование навыков составления плана текста.		
33.	10.	Составление рассказа по серии картинок и по вопросам.	Уметь выделять части в тексте и устанавливать связь предложений.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Развитие речи

Учебный год: 2020 – 2021

Количество часов: 34 ч

Класс: 2 ____

Учитель: _____

№ урока п/п	№ урока в разделе	Тема раздела. Тема урока.	Характеристика основных видов деятельности учащихся (УУД)	Дата урока	
				по плану	по факту
СЛОВО (13 часов)					
1.	1.	Слово имеет значение. Прямое и переносное значение слов.	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.		
2.	2.	Многозначные слова.			
3.	3.	Омонимы			
4.	4.	Омофоны, омоформы			
5.	5.	Синонимы			
6.	6.	Антонимы			
7.	7.	Фразеологизмы			
8.	8.	Фразеологизмы			
9.	9.	Закрепление			
10.	10.	Сокровища народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка»			
11.	11.	Загадки. Обучение сочинению загадок.			
12.	12.	Эпитеты и сравнения в произведениях И. Никитина «Встреча зимы», И. Бунина «Листопад»			
13.	13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.			
ПРЕДЛОЖЕНИЕ И СЛОВСОЧЕТАНИЕ (3 часа)					
14.	1.	Связь между предложениями в тексте. Повторы в тексте и пути	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать		

		их устранения.	деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.		
15.	2.	Связь между частями текста. Творческое редактирование текста.	Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.		
16.	3.	Работа с деформированным текстом			
ТЕКСТ (15 часов)					
17.	1.	Текст. Тема текста. Заглавие.	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.		
18.	2.	Текст. Опорные слова.			
19.	3.	Текст. Опорные слова.			
20.	4.	Проверочная работа			
21.	5.	План. Составление плана.			
22.	6.	Виды плана			
23.	7.	Закрепление			
24.	8.	Виды плана			
25.	9.	Редактирование текста			
26.	10.	Типы текста.			
27.	11.	Описание			
28.	12.	Текст – сравнительное описание			
29.	13.	Типы текста. Повествование			
30.	14.	Типы текста.			
31.	15.	Рассуждение			
КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ (3 часа)					
32.	1.	Сочинение на тему «Мой выходной день»	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям		
33.	2.	Редактирование текста.			
34.	3.	Повторение			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Развитие речи

Учебный год: 2020 - 2021

Количество часов: 34 ч

Класс: 3 _____

Учитель: _____

№ урока п/п	№ урока в разде ле	Тема раздела. Тема урока.	Основные виды деятельности учащихся	Дата урока	
				по плану	по факту
СЛОВО (13 часов)					
1.	1.	Слово. Значение слова.	Понимать терминологию «лексическое значение слова». Различать многозначные и однозначные слова. Определять с помощью словаря однозначные и многозначные слова		
2.	2.	Многозначные слова.	Понимать и различать многозначные слова; употреблять многозначные слова в правильном лексическом значении, объяснять лексическое значение многозначных слов в устной и письменной речи.		
3.	3.	Омонимы.	Понимать и различать лексическое значение омонимов, находить примеры омонимов в словаре		
4.	4.	Омофоны. Омоформы.	Различать омофоны и омоформы, использовать в своей речи омонимичные слова		
5.	5.	Синонимы	Употреблять в устной и письменной речи синонимы, различать лексические оттенки синонимов, тренироваться употреблять наиболее точные синонимы для сохранения стилистической окраски речи. Строить синонимичный ряд слов.		
6.	6.	Антонимы	Употреблять в устной и		

			письменной речи антонимы, различать лексические оттенки антонимов, тренироваться употреблять наиболее точные антонимы для сохранения стилистической окраски речи.		
7.	7.	Фразеологизмы. Общее понятие	Выделять фразеологизмы в речи, давать им объяснение.		
8.	8.	Фразеологизмы. Значение фразеологизмов.	Выделять фразеологизмы в речи, давать им объяснение, заменять фразеологизм синонимичным высказыванием, словом.		
9.	9.	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.	Выделять фразеологизмы в речи, давать им объяснение, заменять фразеологизм синонимичным высказыванием, словом. узнавать фразеологизм по сюжетной картинке; развивать свою речь употреблением фразеологизмов в речи.		
10.	10.	Пословицы.	Распознавать пословицы в речи. Употреблять в устной и письменной речи пословицы, давать словестную характеристику, уметь классифицировать пословицы и объяснять их прямое и скрытое значение.		
11.	11.	Загадки	Распознавать загадки в речи, разгадывать загадки по существенным признаками, представлять принципы построения загадок (описание, сравнение, противопоставление)		
12.	12.	Изобразительные средства языка. Сравнение.	Находить в художественных произведениях сравнения, как средство художественной выразительности, подбирать подходящие сравнения для описания предметов, явлений.		
13.	13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	Выделять в художественном произведении олицетворение. Как средство художественной		

			выразительности в литературных произведениях, развивать умение использовать в своей речи олицетворения для описания неодушевленных предметов.		
ПРЕДЛОЖЕНИЕ И ТЕКСТ (17 часов)					
14.	1.	Текст. Тема текста. Заглавие.	Различать виды текстов, отличать текст от набора предложений, выделять тему текста и основную мысль текста, подбирать заголовок к тексту		
15.	2.	Текст. Опорные слова	Подбирать опорные слова для создания возможности передать текст в письменной или устной форме.		
16.	3.	Текст. Опорные слова	Пересказывать в устной или письменной форме текст, опираясь на опорные слова.		
17.	4.	План текста	Составление плана текста коллективно, выделение в тексте микротем.. коллективное составление плана к повествовательному тексту		
18.	5.	Виды плана. Простой план.	Различать простые и сложные планы. Видоизменять простой план в сложный и наоборот.		
19.	6.	Виды плана. Сложный план.	Различать простые и сложные планы. Видоизменять простой план в сложный и наоборот. Передавать текст по коллективно составленному плану.		
20.	7.	Связь между предложениями в тексте. Логическая связь.	Устанавливать взаимосвязь между предложениями, восстанавливать деформированный текст.		
21.	8.	Связь между частями текста. Грамматическая связь.	Устанавливать последовательность событий в тексте, составлять текст из деформированных частей, соблюдая логику происходящих событий.		
22.	9.	Работа с деформированным текстом	Устанавливать последовательность событий в тексте, составлять текст из деформированных частей,		

			соблюдая логику происходящих событий. Записывать деформированный текст, соблюдая логику повествования.		
23.	10.	Редактирование текста	Редактировать текст, используя в речи синонимичный ряд слов, исправлять лексические, логические, фактические и грамматические ошибки в тексте.		
24.	11.	Типы текста. Описание.	Различать текст-описание из других типов текстов, составлять текст описание внешних или личностных черт предмета (на примере литературного героя или игрушки)		
25.	12.	Типы текста. Описание.	Различать текст-описание из других типов текстов, составлять текст описание внешних или личностных черт предмета (на примере литературного героя или игрушки)		
26.	13.	Текст – сравнительное описание.	Различать текст-описание из других типов текстов, составлять текст описание внешних или личностных черт предмета (на примере литературного героя или игрушки). Использовать сравнения для описания предметов.		
27.	14.	Типы текста. Повествование.	Излагать повествовательный текст на основе прочитанного произведения, соблюдая логику происходящих событий по коллективно составленному плану.		
28.	15.	Типы текста. Рассуждение	Различать текст-рассуждение среди других видов текстов. Выделять логические части текста-рассуждения.		
29.	16.	Типы текста. Рассуждение	Излагать текст-рассуждение на основе прочитанного произведения, соблюдая структуру текста-рассуждения, на основе коллективно составленного плана.		

30.	17.	Типы текста. Рассуждение	Излагать текст-рассуждение на основе прочитанного произведения, соблюдая структуру текста-рассуждения на основе самостоятельно составленного плана.		
КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ (4 часа)					
31.	1.	Обучающее сочинение на тему: «Мой выходной день»	Излагать свои мысли на предложенную тему с учетом типа текста.		
32.	2.	Работа над ошибками. Редактирование текста	Редактировать собственный текст, исправляя логические, стилистические и речевые ошибки.		
33.	3.	Викторина «Играем сами, играем с друзьями»	Соблюдать правила игры, выслушивать мнения окружающих, высказывать свое мнение, <u>работать в команде.</u>		
34.	4.	Конкурс «Что? Где? Когда?»	Соблюдать правила игры, выслушивать мнения окружающих, высказывать свое мнение, <u>работать в команде.</u> Анализировать задание и на основе знаний находить правильные ответы. Пути решения проблемы.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Развитие речи

Учебный год: 2020 - 2021

Количество часов: 34 ч

Класс: 4 _____

Учитель: _____

№ урока п/п	№ урока в разде ле	Тема раздела. Тема урока.	Характеристика основных видов деятельности	Дата урока	
				по плану	по факту
СЛОВО (9 часов)					
1.	1.	Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры.	Формировать представление о важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Развитие познавательного интереса к языку и внимательного отношения к слову. Умение определить лексическое значение слова, лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Слова, противоположные по смыслу (антонимы). Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, умение подбирать синонимы, антонимы к данному слову. Умение отличить слова-родственники от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим и звуковым сходством. Развитие познавательного интереса, внимания к языку.		
2.	2.	Фразеологизмы.			
3.	3.	Фразеологизмы.			
4.	4.	Диалектизмы.			
5.	5.	Диалектизмы.			
6.	6.	Пословицы и поговорки.			
7.	7.	Афоризмы.			
8.	8.	Сочинение по пословице.			
9.	9.	Анализ сочинений по пословицам.			
ТЕХНИКА И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧИ (7 часов)					
10.	1.	Рифма.	Развитие логического мышления, воображения, памяти. Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка		
11.	2.	Диалог и монолог.			
12.	3.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.			

13.	4.	Метафора.	(словами, употреблёнными в		
14.	5.	Драматические импровизации.	переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять		
15.	6.	Драматические импровизации.	текст по рисунку и фразеологизму. Наблюдать над		
16.	7.	Сочинение – пейзажная зарисовка.	изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. Уметь трансформировать рассказ в пьесу.		
ТЕКСТ (18 часов)					
17.	1.	Художественный стиль. Общее понятие.	Умение определять стилистическую принадлежность текстов,		
18.	2.	Композиция текста. Основные элементы композиции.	составлять текст в заданном стиле. Умение определять средства связи предложений в тексте.		
19.	3.	Композиция. Работа с деформированным текстом.	Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. Работать с		
20.	4.	Сочинение-миниатюра в художественном стиле.	лингвистическими словарями учебника		
21.	5.	Творческая работа.	(толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.),		
22.	6.	Публицистический стиль.	находить в них нужную информацию о слове. Уметь определять корреспонденцию,		
23.	7.	Газетно-публицистический стиль.	репортаж, статью. Формировать умение написания деловых документов. Формировать умение написания конспектов статей.		
24.	8.	Деловая игра «Вёрстка газеты».	Формирование умения		
25.	9.	Официально-деловой стиль.			
26.	10.	Тезисы. Конспект.			

			выпускать стенную газету.		
27.	11.	Аннотация.	Формирование умения оформления адреса на письме.		
28.	12.	Я пишу письмо.	Оформление своих исследований в виде презентации.		
29.	13.	Личный дневник.	Формирование навыка составления мультфильма.		
30.	14.	Сочинение «Мои любимые стихи».	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации		
31.	15.	Сочини сценарий для мультфильмов.			
32.	16.	Конкурс на лучшее название конфет.			
33.	17.	Лингвистический турнир.			
34.	18.	Викторина (среди одноклассников).			

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для обучающихся

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
1	Чтение. Работа с текстом	О.Н. Крылова	Экзамен, 2016
2	Школа развития речи. Рабочая тетрадь в 2-х частях.	Т.Н.Соколова	РОСТ, 2016
3	Толковый словарь.	С.И.Ожегов	ООО «Темп», Москва, 2008
4	Учебный фразеологический словарь русского языка.	Е.А.Быстрова	Просвещение, 2015

Литература для учителя

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
1	Чтение. Работа с текстом	О.Н. Крылова	Экзамен, 2016
2	Уроки развития связной речи в начальной школе.	Г.С. Щеголева	Специальная литература, С- Петербург, 2007
3	«Школа развития речи» Методическое пособие для 1-4 класса	Соколова Т. Н.	М: Издательство РОСТ , 2011 г.
4	«Школа развития речи», рабочая тетрадь в 2-х частях	Соколова Т. Н.	М: Издательство РОСТ , 2011 г.
	Русский язык. За страницами школьного учебника.-	Львова С.И.	М.: Дрофа,2002
5	Программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря».	Под редакцией С.Н. Ямшиной	

Электронные образовательные пособия и ресурсы:

1. Диски с программой обучения, компьютер, видеофильмы соответствующие тематике программы.
2. Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету

Оборудование

1. Рабочее место учителя: компьютер, проектор, экран, МФУ

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

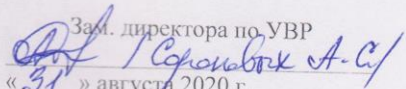
№ урока	Тема(ы) урока	Способ корректировки	Скорректированные сроки	Причина корректировки



РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО учителей
начальных классов
от «31» августа 2020 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

«31» августа 2020 г.

Пронумеровано и
прошито 25 лист 06
Директор
МАОУ гимназии №13
Е.В. Степаненкова

